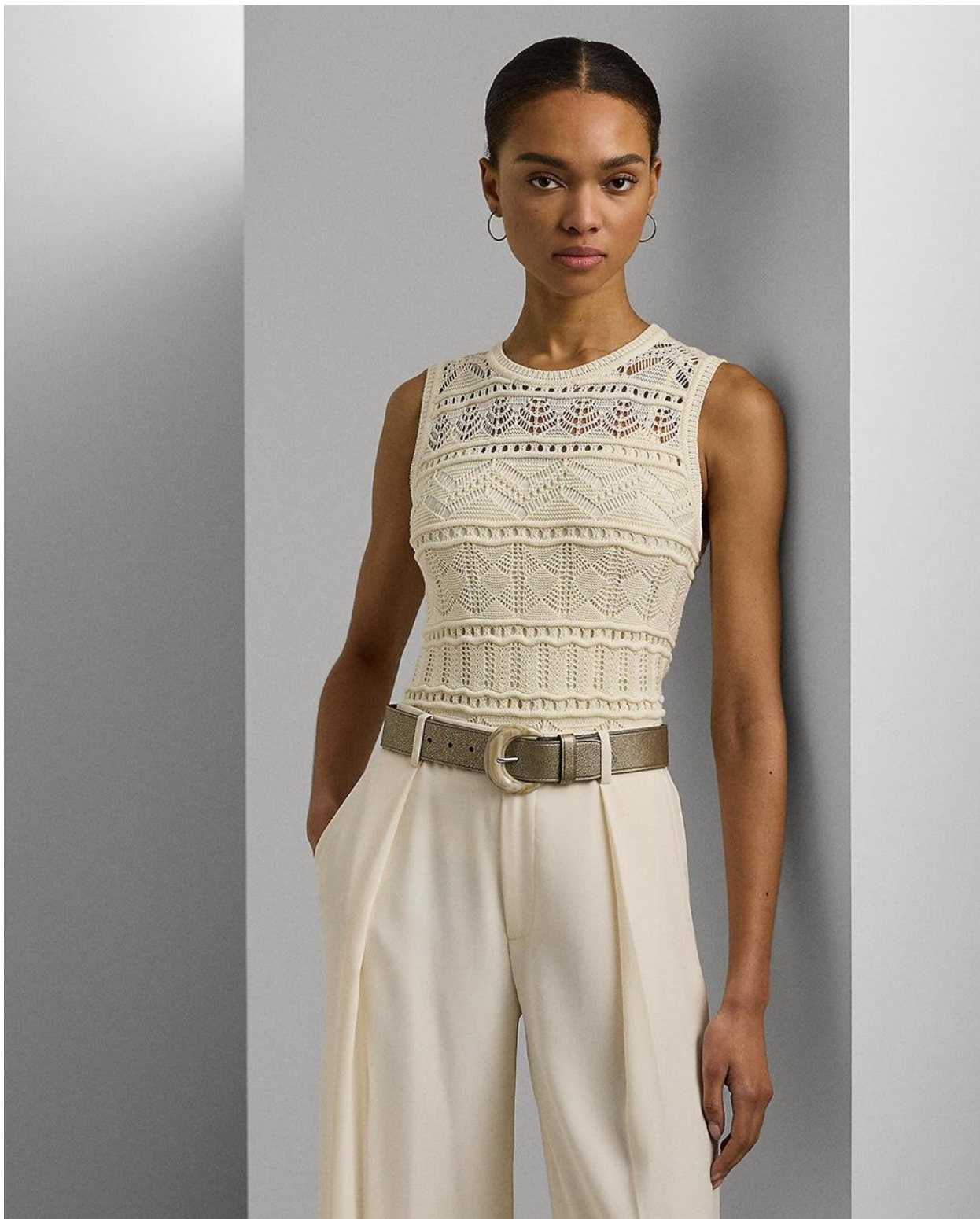


Группа ВК: <https://vk.com/lenkomknit>  
Телеграм-канал: <https://t.me/LenkomKnit>  
Сайт: <https://lenkomknit.ru>

**Вязаная майка от Lauren Ralph Lauren**



Состав пряжи в оригинале - 57 % хлопок и 43 % вискоза. Образец связан из 100% хлопка: Alize Bella (360 м. в 100 гр.), спицы № 2,5. Количество петель в оригинале (перед и спинка до пройм) – 143, в образце – 51 (в том числе кромочные).

На схемах выделены те петли, которые находятся в центре переда и спинки. Но узоры можно и не центрировать.



## ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЯЗАНИЯ УЗОРОВ ДЛЯ ПЕРЕДА И СПИНКИ (СНИЗУ ВВЕРХ)

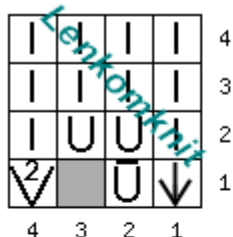
### 1. Резинка 1x1

Вяжется примерно 8 см. В образце - 10 рядов резинки.

### 2. Два ряда лицевой глади

### 3. Крупные отверстия

Схема для кругового вязания (так петли выглядят с лицевой стороны). Раппорт – 4 петли и 4 ряда.



Условные обозначения (схема составлена на [tamica.ru](http://tamica.ru)):

**серый квадратик = нет петли**

↓ - лицевая петля

U - 1 накид

V<sup>2</sup> - 2 п. провязать вместе лиц.

U - небольшая протяжка, чтобы не стягивало полотно

↓ - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую п.

В первом ряду на схеме есть протяжка. Ее длина равна примерно 1/3 длины петли. Такой длины нити будет достаточно для того, чтобы полотно не стягивалось, а соседние петли не вытянулись.

В третьем (лицевом) ряду из двойного накида вяжем две петли: изнаночная за переднюю стенку первого накида и лицевая петля за заднюю стенку второго накида.

### 4. Защищ

Вяжется 5, 7 или 9 рядов лицевой глади. В изнаночном шестом, восьмом или десятом ряду все петли вяжем изнаночными, одновременно зацепляя за дужку эту же петлю из первого ряда защища (то есть, по сути, вяжем две петли вместе изнаночной). Для удобства можно петли первого ряда защища отметить маркерами.

В образце первый и второй защищпы – 10 рядов

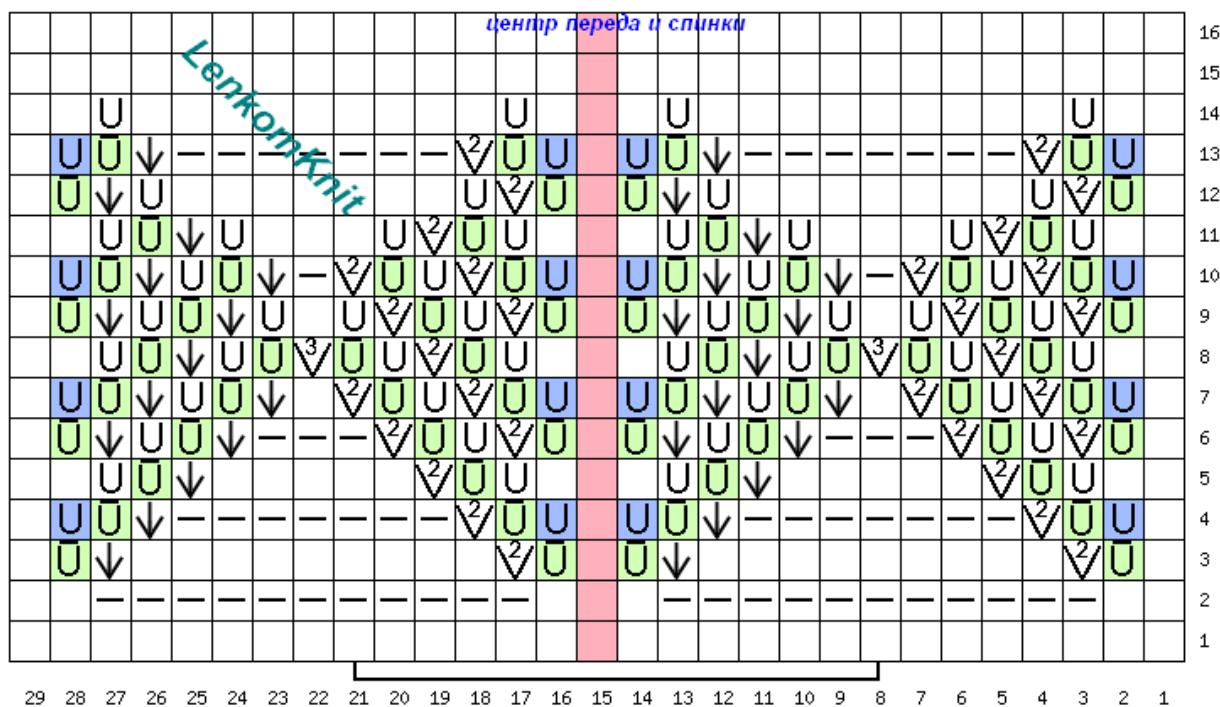
Третий, четвертый пятый – 8 рядов

Шестой и седьмой – 6 рядов (субъективно, это оптимальный вариант).

## 5. Ажурные елочки

Это сложный узор, с двойными и частично снимающимися накидами. Узор вяжется в лицевых и изнаночных рядах. Схема составлена для кругового вязания (так петли выглядят с лицевой стороны). Раппорт – 14 петель (плюс одна петля для симметрии) и 16 рядов.

Розовым цветом отмечена петля, которая должна быть в центре переда и спинки.



Условные обозначения (схема составлена на [tamica.ru](http://tamica.ru)):

### Вязание *LenkomKnit* схемы узоров

- U - 1 накид
- U - 1 накид, в следующем ряду снимается со спицы
- ↓ - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую п.
- - изнаночная петля
- ∨<sup>2</sup> - 2 п. провязать вместе лиц.
- ∨<sup>3</sup> - 3 п. провязать вместе лиц.
- пустая клетка = лицевая петля

Накиды, отмеченные зеленым цветом (это либо одинарный накид, либо один накид из двойного накида) в следующем ряду снимаются со спицы.

Накид, выделенный синим цветом, в следующем ряду вяжется скрещенной петлей по рисунку (в рядах 7 и 13 – лицевой скрещенной, в рядах 4 и 10 – изнаночной скрещенной).

В том месте, где внутри елочек на схеме стоит значок «две петли вместе лицевой» (с разным наклоном) фактически вяжутся вместе не две петли, а одна петля и один накид из двойного накида (вторая половина двойного накида снимается со спицы).

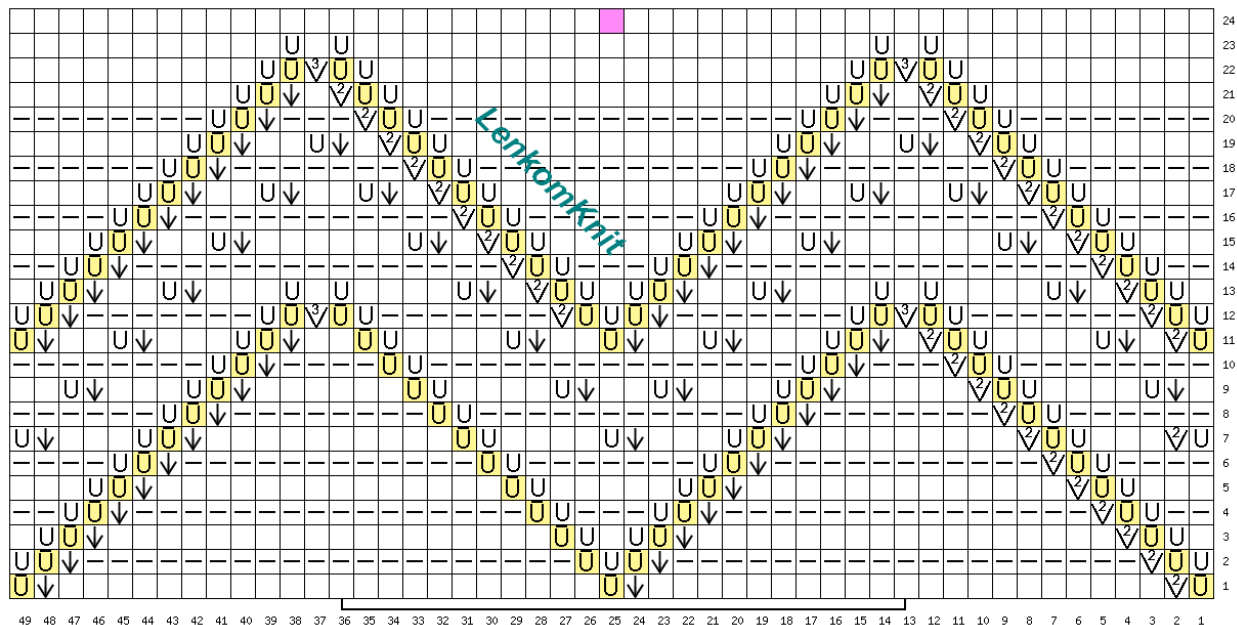
## 6. Защип (так же, как в п. 4)

## 7. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)

## 8. Защип (так же, как в п. 4)

## 9. Ажурные зигзаги

Узор вяжется в лицевых и изнаночных рядах, схема для кругового вязания. Раппорт узора – 24 петли (+петля для симметрии) и 24 ряда. Розовым цветом выделена петля, которая должна быть в центре переда и спинки.



Условные обозначения (схема составлена на tamica.ru):

### **Вязание LenkomKnit** схемы узоров

- U - 1 накид
- U - 1 накид, в следующем ряду снимается со спицы
- V - 3 п. провязать вместе лиц
- ↓ - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую п.
- ↓ - 2 п. провязать вместе лиц
- - изнаночная петля
- пустая клетка = лицевая петля

Накиды, выделенные желтым цветом, в следующем ряду снимаются со спицы. На втором накиде (из двойного накида) вывязывается петля, для этого из накида делается петля (или петля вяжется за заднюю стенку накида).

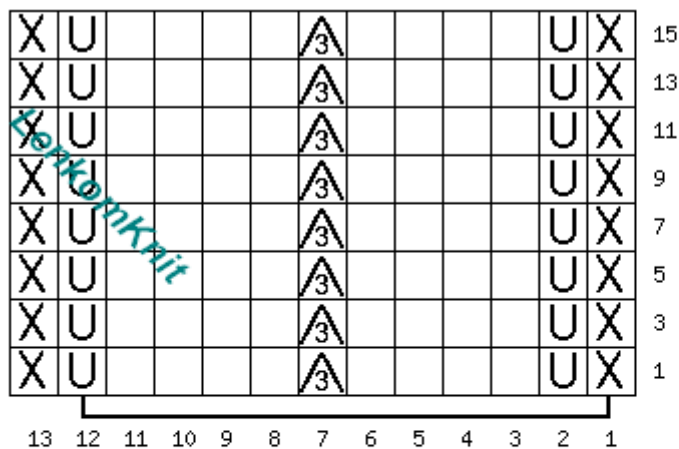
## 10. Защип (так же, как в п. 4)

## 11. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)

## 12. Защип (так же, как в п. 4)

### 13. Вертикальный узор

Узор вяжется просто. На схеме – только лицевые ряды, в изнаночных рядах все петли вяжутся по рисунку. В ряду № 16 все петли вяжутся изнаночными



Условные обозначения (схема составлена на tamica.ru):

X - в лицевых и изнаночных рядах петля вяжется изнаночной

U - 1 накид

3 - 3 п. провязать вместе изн.

пустая клетка = изнаночная петля

**Вязание LenkomKnit**  
**схемы узоров**

### 14. Защип (так же, как в п. 4)

### 15. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)

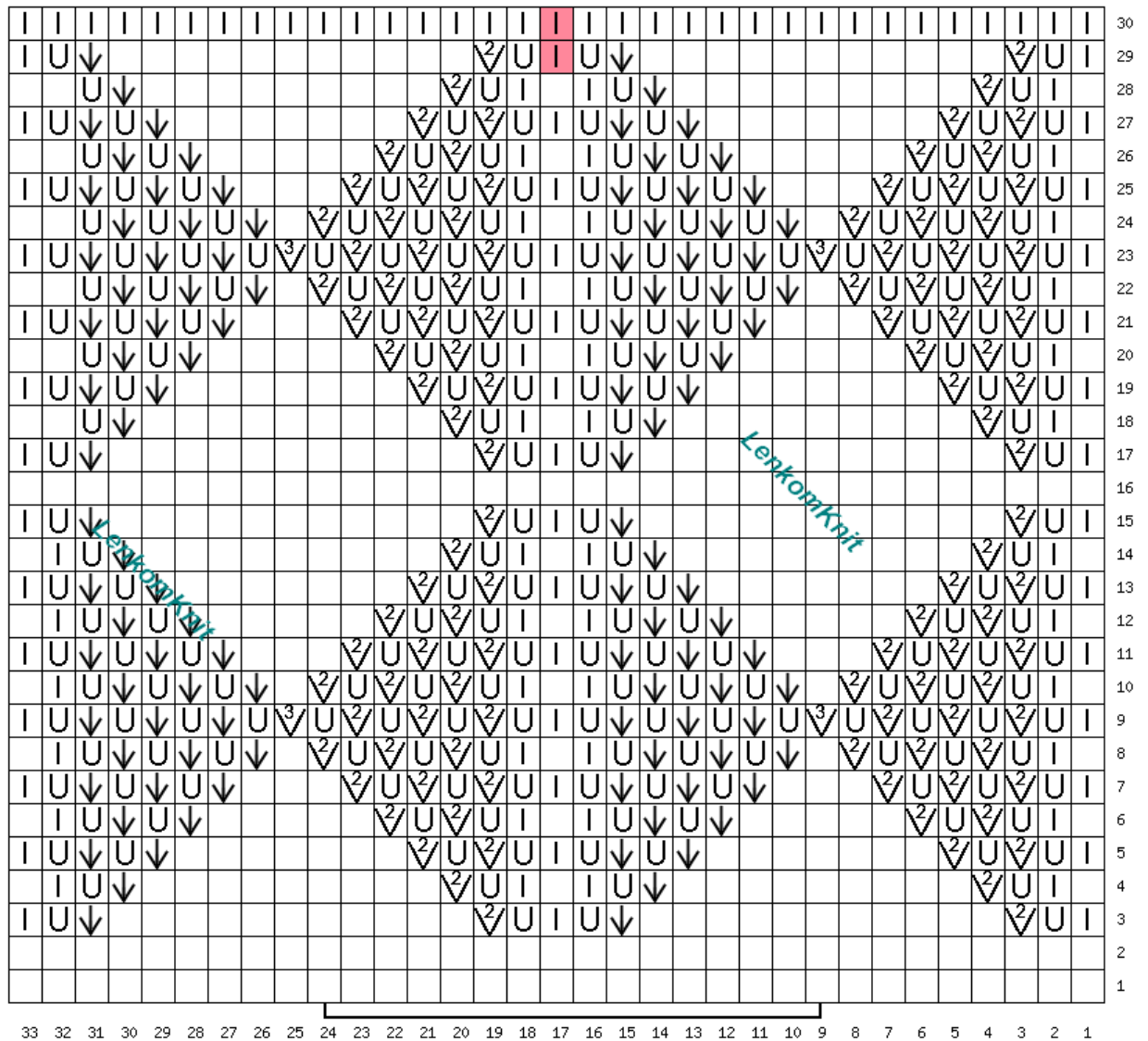
### 16. Защип (так же, как в п. 4)

### 17. Ажурные ромбы на фоне изнаночной глади

Узор вяжется в лицевых и изнаночных рядах, схема для кругового вязания. Вверху выделена петля, которая должна быть в центре переда и спинки.

Раппорт – 16 петель (плюс петля для симметрии) и 30 рядов.

Там, где на схеме вместе вяжутся две петли лицевой, фактически придется вязать вместе петлю и накид предыдущего ряда.



Условные обозначения (схема составлена на tamica.ru):

- | - лицевая петля **Вязание LenkomKnit**
  - U - 1 накид **схемы узоров**
  - ↓ - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую п.
  - ↓<sup>2</sup> - 2 п. провязать вместе лиц.
  - ↓<sup>3</sup> - 3 п. провязать вместе лиц.
- пустая клетка = изнаночная петля*

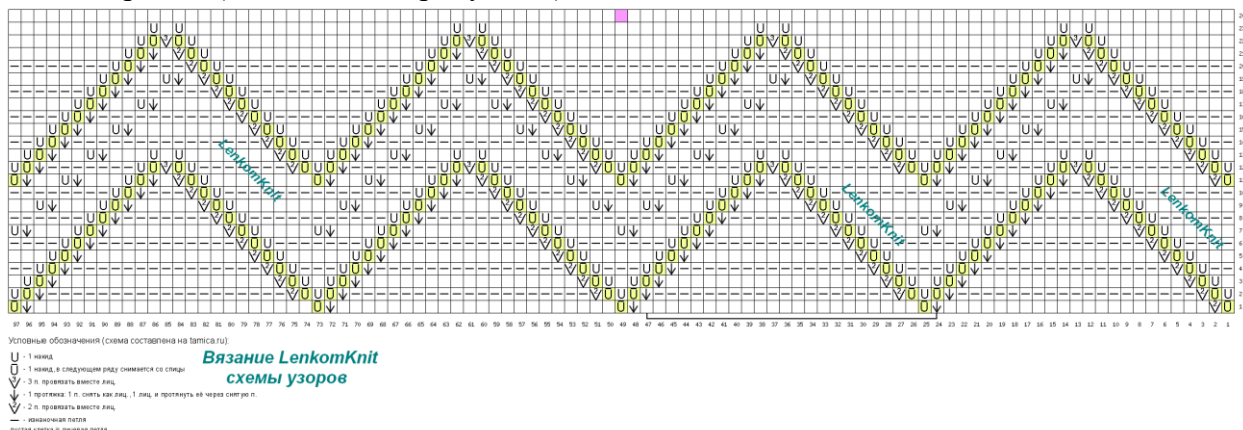
**18. Защип (так же, как в п. 4)**

**19. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)**

**20. Защип (так же, как в п. 4)**

## **21. Ажурные зигзаги (по тому же принципу, что в п. 9)**

Отличие от предыдущего варианта – узор в виде дырочек внутри зигзагов расположен не симметрично (часть из них пропущена):



## **22. Защип (так же, как в п. 4)**

## **23. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)**

## **24. Защип (так же, как в п. 4)**

## **25. Ажурные елочки (так же, как в п. 5)**

## **26. Защип (так же, как в п. 4)**

## **27. Крупные отверстия (так же, как в п. 3)**

## **28. Защип (так же, как в п. 4)**

## **29. Ажурные зигзаги (так же, как в п. 9).**





